



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Estágio
<input type="checkbox"/> Atividade Complementar	<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Trabalho de Graduação	

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/> OBRIGATÓRIO	<input type="checkbox"/> ELETIVO	<input type="checkbox"/> OPTATIVO
---	----------------------------------	-----------------------------------

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
AQ 461	Projeto de Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo VIII	15	60	3	75	8º

Pré-requisitos	Projeto V e VI	Co-Requisitos	Segno VIII e Coda VIII	Requisitos C.H.	
----------------	----------------	---------------	------------------------	-----------------	--

EMENTA

A disciplina tem como tema central a conservação de objetos arquitetônicos, urbanísticos e paisagísticos, segundo as teorias e práticas da conservação integrada e para atender às demandas contemporâneas de uso.

OBJETIVO(S) DO COMPONENTE

Elaborar projeto (individualmente) de intervenção urbano-paisagística e arquitetônica para a área de estudo, a partir das intervenções lançadas no período anterior (em grupo).

METODOLOGIA

A disciplina foi organizada em 4 (quatro) módulos de projeto, intermediados por 1 (um) SEGNO e uma apresentação final dos resultados – CODA.

AVALIAÇÃO

Os alunos serão avaliados parcialmente pela participação e evolução dos resultados em cada módulo de projeto e terão sua avaliação final durante a CODA.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Revisão das propostas desenvolvidas em projeto 7
 Ambiência urbana e projetos de arquitetura, urbanismo e paisagismo em sítios históricos: diálogo formal / tipologia / a noção de lugar / a tectônica
 Tectônica e projeto executivo em arquitetura
 Detalhamento das soluções arquitetônicas, urbanísticas e paisagísticas

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALEXANDER, C.. SILVERSTEIN, Sara I. M. *Uma linguagem de padrões*. Porto Alegre: Bookman, 2013.
 Kolsdorf, M. E. *A apreensão da forma da cidade*. Brasília, UNB, 1996.
 DE GRACIA, F. *Construir em lo Construído. La arquitectura como modificacion*. Madrid: Nerea, 1992.
 DE GRACIA, F. *Entre paisaje y arquitectura. Apuntes sobre la razón constructiva*. Madrid: Nerea, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

HOLL, St. *Questions of Perception · Phenomenology of Architecture*. Tokyo: A+U, 1994.
 NORBERG-SCHULZ, C. *Principles of Modern Architecture*. London: Andreas Papadakis P., 2000.
 NORBERG-SCHULZ, C. *The Testament of Carlo Scarpa (1985): In Architecture: Meaning and Place*. New York: Electa, 1988.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

Arquitetura e Urbanismo

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

Arquitetura e Urbanismo

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO