



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**  
**PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS**  
**DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

**PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR**

**TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)**

<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Estágio
<input type="checkbox"/> Atividade Complementar	<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Trabalho de Graduação	

**STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)**

<input checked="" type="checkbox"/> OBRIGATÓRIO	<input type="checkbox"/> ELETIVO	<input type="checkbox"/> OPTATIVO
---	----------------------------------	-----------------------------------

**DADOS DO COMPONENTE**

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
AQ 511	<b>História da Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo VI</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>15</b>	<b>6º</b>

Pré-requisitos		Co-Requisitos		Requisitos C.H.	
----------------	--	---------------	--	-----------------	--

**EMENTA**

História da arquitetura, do urbanismo e do paisagismo no Brasil Colonial.

**OBJETIVO(S) DO COMPONENTE**

A disciplina visa introduzir o aluno no conhecimento das principais correntes da Arquitetura, do Urbanismo e do Paisagismo e de seus principais protagonistas no contexto da História, de modo a estimular o aluno a analisar criticamente as obras e projetos de Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo.

**METODOLOGIA**

As aulas terão natureza teórico-descritiva, ministradas pelo professor, com o auxílio de material audiovisual.

**AVALIAÇÃO**

Será realizada a partir da observação do desempenho do aluno no decorrer da disciplina por meio do desenvolvimento de exercícios individuais e/ou em grupo.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Implantação e evolução dos primeiros núcleos urbanos  
 Esquemas Construtivos do Brasil Colônia– principais tipos arquitetônicos – civil, oficial, religioso  
 Arquitetura Militar no Período Colonial  
 A contribuição dos engenheiros militares  
 Arquitetura dos Engenhos de Açúcar  
 A Arquitetura Religiosa Barroca e Rococó no Brasil  
 A Arquitetura de exceção de Aleijadinho

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

BAZIN, G. *A arquitetura religiosa barroca no Brasil*. Rio de Janeiro: Record, 1983.  
 BURY, J. *Arquitetura e arte no Brasil colonial*. Organização de Myriam Andrade Ribeiro de Oliveira. Brasília: IPHAN/MONUMENTA, 2006.  
 REIS FILHO, N. G. *Quadro da Arquitetura no Brasil*. São Paulo: Perspectiva, 1983.  
 SANTOS, P. *Quatro Séculos de Arquitetura*. Rio de Janeiro: ABEA, 1977.  
 VASCONCELOS, S. *Arquitetura no Brasil: sistemas construtivos*. Belo Horizonte: UFMG, 1979.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

ARQUITETURA CIVIL I, ARQUITETURA OFICIAL I, ARQUITETURA RELIGIOSA. *Textos Escolhidos da Revista do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional*. São Paulo: FAU/ USP-MEC-IPHAN, 1975-76.  
 LEMOS, C. A. C. *Alvenaria Burguesa*. São Paulo: Nobel, 1979.  
 MENESES, J. L. M.; RORIGUES, M. R. R. R. *Fortificações do Nordeste Brasileiro*. Recife: Pool, 1986.  
 REIS FILHO, N. G. *Imagens de Cidades e Vilas do Brasil Colonial*. São Paulo: EDUSP, 2000.  
 SANTOS, P. *A Formação de Cidades no Brasil Colonial*. Rio de Janeiro: UFRJ, 2001.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

Arquitetura e Urbanismo

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

Arquitetura e Urbanismo

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO