



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS
COORDENAÇÃO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS

Campus Cidade Universitária
50670-901 – Recife – PE

E-mail: csociaisufpe@yahoo.com.br
Telefone: (81) 2126-8281

PROGRAMA DE DISCIPLINA

VÁLIDO PARA OS PERFIS CURRICULARES

DADOS DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME	TIPO DE DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA SEMANAL		No. DE CRÉDITOS	CARGA HORÁRIA GLOBAL
			TEÓRICA	PRÁTICA		
AM078	ANTROPOLOGIA DAS EMOÇÕES 1	ELETIVA	04	00	04	60

EMENTA

As emoções como parte de um complexo comunicativo com objetivos morais, culturais e sociais. A importância da emoção na construção da verdade e na organização social. Emoções como prática discursiva. Explorar a relação entre emoções, sociabilidade e poder, ou seja, o lugar e papel das emoções na política da vida cotidiana.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Antropologia, corpo e emoções: teorias e abordagens
2. Repensando os dualismos: corpo e mente, racionalidade e irracionalidade, etc.
3. Poder, Corpo, emoções, *embodiment*
4. Emoções-corpo na reflexão e construção etnográfica

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica

Bauman, Zigmund (2003) *O Amor Líquido* (cap.1 e 2). Rio de Janeiro: Zahar.
BRUCKNER, Pascal 2002. A euforia perpétua: Ensaio sobre o dever de felicidade. Rio de Janeiro, DIFEL.
Bateson, Gregory (1990) *Naven*. Fernadez: Jucar Universidad.
Costa, Jurandir Freire (1998) “Sobre a Gramática do amor romântico” in *Sem Fraude nem favor, estudos sobre o amor romântico*. Rio de Janeiro: Rocco
Elias, Nobert (1993) *O Processo Civilizador, Formação do Estado e Civilização* (cap. V e VI -parte II). Rio de Janeiro: Zahar.
ELIAS, Norbert & Eric Dunning 1992. A busca da excitação. Lisboa, Difel
EVANS-PRITCHARD, E. E. (1937/1978). Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande (pp. 37-71). Rio de Janeiro: Zahar

Bibliografia Complementar

Bourgois, Philippe (2003) Homeless in El Bairro in Bourdieu, P. et.alli. *A Miséria do Mundo*. Rio de Janeiro: Vozes.
Giddens, Anthony (1992) “Amor Romântico e outras ligações, Amor, compromisso puro” e “A intimidade como Democracia” in *A Transformação da Intimidade*. São Paulo: Unesp.
GODELIER, Maurice (1982/1986). La Producción de Grandes Hombres – Poder y Dominación Masculina entre los Baruya de Nueva Guinea. Madrid: Akal.
HANSBERG, Olbeth, (1996), La Diversidad de las Emociones, México: Fondo de Cultura Económica

AM078- ANTROPOLOGIA DAS EMOÇÕES 1

- Malinowski, B. (2003) “O Crime primitivo e seu castigo” in *Crime e Costume na Sociedade Selvagem*. São Paulo: Editora UnB. (59-86)
- Mauss, Marcel (2001) “A Expressão Obrigatória dos Sentimentos’ in *Ensaio de Sociologia*. São Paulo: Editora Perspectiva.
- Mead, Margaret.(2000) “A implicação desses resultados’ in *Sexo e Temperamento*. São Paulo: Perspectiva.
- MONZANI, Luiz Roberto 1995. *Desejo e prazer na idade moderna*. Campinas, SP: Editora da UNICAMP
- OATLEY, Keith, Jenkins, Jennifer M., (1996-1998/2002). *Compreender as Emoções*. Lisboa, Instituto Piaget
- PERISTIANY, J. G., (1965/1971). *Honra e Vergonha: Valores das Sociedades Mediterrânicas*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian
- PERLONGHER, Néstor 1994. “Droga e êxtase.” *Religião e Sociedade* 16(3): 8-23
- Resende, Claudia Barcelos (1995) *Representações Sobre Amizade e Pessoa*. Estudos de Sociologia. PPGS-UFPE, Recife, Ano I, n.2.
- Resende, Claudia Barcelos (2002) “A construção e de um olhar” in *Os significados da Amizade*.Rio de Janeiro: FGV.
- Sahlins, M. (1999) “Suplemento à Viagem de Cook; ou “lê caulcul sauvage” in *Ilhas de História*. Rio de Janeiro: Zahar.
- SCHEPER-HUGHES, Nancy (1992/1997). *La Muerte sin Llanto – Violencia y Vida Cotidiana en Brasil*. Barcelona: Ariel
- Simmel, G. (1987) “A Metrópole e a vida mental” in Velho, O. *O Fenômeno Urbano*. Rio de Janeiro: Ed. Guanabara.
- Simmel, G.(1983) “Sociabilidade – Um exemplo de sociologia pura ou forma” in Moraes filho (org) *Simmel*. São Paulo: Ática.
- SIMMEL, Georg 2005. “As grandes cidades e a vida do espírito (1903).” *Mana* 11(2): 577-591
- TAUSSIG, Michael (1987/1993). *Xamanismo, Colonialismo e o Homem Selvagem – Um Estudo sobre o Terror e a Cura*. São Paulo: Paz e Terra
- THOMAS, Keith. (1988 1933). *O homem e o mundo natural: mudanças de atitude em relação às plantas e os animais, 1500-1800*. São Paulo: Companhia das Letras
- VALE DE ALMEIDA, Miguel, (org.), (1996). *Corpo Presente, Treze Reflexões Antropológicas Sobre o Corpo* (pp. 1-22). Oeiras: Celta
- Viveiros de Castro, Eduardo (1977) “Romeu e Julieta e a Origem do Estado” in Velho, G. (org.) *Arte e Sociedade, Ensaio de Sociologia*. Rio de Janeiro: Zahar.