

FICHA DE DISCIPLINA
DA PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* - UFPE



PROGRAMA:	Pós-Graduação em Design
CENTRO:	Centro de Artes e Comunicação

DADOS DA DISCIPLINA			
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	DES951 - Seminários em Design (Obrigatória do Doutorado)		
CARGA HORÁRIA:	60h	NÚMERO DE CRÉDITOS:	04
TIPO DE COMPONENTE:	(X) disciplina	() tópicos especiais	() seminários
PROFESSOR:	Walter Franklin Marques Correia		
EMENTA:	O processo da pesquisa em design; a relação sujeito e objeto do conhecimento; metodologia científica aplicada a design; estado da arte em design aplicado aos projetos de pesquisa; Debates sobre as pesquisas em andamento.		
OBJETIVOS:	Desenvolver uma reflexão sobre os projetos de pesquisa individuais, conteúdos e abordagens teórico-metodológicas, com a finalidade de contribuir para o aprimoramento e/ ou reestruturação das propostas e sua viabilidade de implementação. Ampliar a massa crítica em torno do Estado da Arte em Design no cenário nacional e internacional		
CONTEUDO PROGRAMÁTICO:	Dentro de um sistema de discussão sobre todas as pesquisas dos respectivos discente matriculados, focando em: 1. Estudos sobre o processo de pesquisa aplicado a design; 2. Estudos sobre metodologia científica aplicada a design; 3. Aplicação dos conteúdos teórico-metodológicos a pesquisa; 4. Pesquisa sobre estado da arte em design.		
METODOLOGIA:	Atividades programadas Aulas teóricas seminários individuais discussões em grupo orientações individuais		
AValiação:	Trabalhos finais individuais Projeto de pesquisa [em andamento] da tese de doutorado detalhado.		
BIBLIOGRAFIA:	A bibliografia básica inclui alguns títulos sobre metodologia científica: BOOTH, Wayne C., COLOMB. Gergory G., WILLIAMS, Joseph M. A arte da pesquisa. São Paulo: Martins Fontes, 2005. LAMPARELLI, Celso Monteiro. Metodologia de pesquisa aplicada à arquitetura e ao urbanismo. Cadernos de pesquisa do LAP. São Paulo: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, 1996. LAKATOS, Eva Maria, MARCONI, Marina de Andrade. Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos. 4 ed. São Paulo: Atlas, 1992. SALOMON, Delcio Vieira. A maravilhosa incerteza: pensar, pesquisar e ensinar. São Paulo: Martins Fontes, 2006.		