



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Estágio
<input type="checkbox"/> Atividade Complementar	<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Trabalho de Graduação	

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input type="checkbox"/> OBRIGATÓRIO	<input checked="" type="checkbox"/> ELETIVO	<input type="checkbox"/> OPTATIVO
--------------------------------------	---------------------------------------------	-----------------------------------

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
COMN0105	Semiótica e Comunicação	60	0	4	60	

Pré-requisitos		Co-Requisitos		Requisitos C.H.	
----------------	--	---------------	--	-----------------	--

EMENTA

Comunicação e suas relações com “escolas semióticas”. Tipologia de Estudos Semióticos. Semiótica da Escola de Paris. Diretrizes fundantes da semiótica francesa. Teoria e metodologia da semiótica greimasiana. Textualização/manifestação do discurso. Sincretismo de linguagens (verbal e visual). Dialogismo e polifonia.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Campo de significação: entre a semiótica e a comunicação
- Estudos e/ou escolas semióticas atualmente ativas no Brasil: visão panorâmica
- Bases conceituais e operacionais da Semiótica da Escola de Paris
- Simulacro como “modelo”: abstração da expressão e Percurso Gerativo de Sentido
- Discretização dos níveis de produção de sentido no Percurso Gerativo de Sentido
- Elementos da textualização e a produção de sentido

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARROS, D. L. P. de. Teoria do discurso: fundamentos semióticos. São Paulo: Humanitas/FFLCH/USP, 2001.
 FIORIN, José Luiz. Elementos de análise do discurso. São Paulo: Contexto, 2005.
 GREIMAS, Algirdas Julien e COURTES, Joseph. Dicionário de semiótica. São Paulo: Cultrix, 1979.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARROS, D. L. P. de e FIORIN, J. L. (Org.). Dialogismo, polifonia, intertextualidade. São Paulo: EDUSP, 2003.
 DISCINI, Norma. A comunicação nos textos. São Paulo: Contexto, 2005.
 DINIZ, Maria Lucia Vissotto e PORTELA, Jean Cristtus (orgs.). Semiótica e mídia: textos, práticas, estratégias. Bauru: UNESP/FAAC, 2008.
 FIORIN, José Luiz. Linguagem e Ideologia. São Paulo: Ática, 2004.
 LOPES, Maria I. V.; MARTINO, Luiz C.; BRAGA, José L. (orgs.). Pesquisa empírica em comunicação: Livro Compós 2010. São Paulo: Paulus, 2010.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO OU ÁREA



Emitido em 27/10/2023

EMENTA Nº 1505/2023 - SEGEC (12.33.89)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 27/10/2023 14:34)
RICARDO AUGUSTO DE SABOIA FEITOSA
COORDENADOR
CGCS (12.33.18)
Matrícula: ###463#9

Visualize o documento original em <http://sipac.ufpe.br/documentos/> informando seu número: **1505**, ano: **2023**, tipo:
EMENTA, data de emissão: **27/10/2023** e o código de verificação: **0bb82dd35b**